



Cortesia / Cortesia / Courtesy: Successió Miró

## INTRODUCCIÓ

La Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, seguint la voluntat dels seus fundadors, vol promoure i difondre els valors creatius contemporanis, ajudar les joves generacions d'artistes en la seva formació i impulsar-les en el seu compromís d'innovació i de recerca sincera de nous camins de creació.

Així mateix, desitja promoure treballs d'investigació sobre la vida i l'obra de Joan Miró i el seu context artístic i cultural, especialment els seus aspectes menys coneguts.

També vol col·laborar en el reconeixement del seu exemple creatiu i vital mitjançant programes i projectes educatius que acostin l'art contemporani a la societat.

Per això la Fundació convoca els premis i beques següents.

## INTRODUCCIÓN

La Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, siguiendo la voluntad de sus fundadores, quiere promover y difundir los valores creativos contemporáneos, ayudar a las jóvenes generaciones de artistas en su formación e impulsarles en su compromiso de innovación y búsqueda sincera de nuevos caminos de creación.

Asimismo, desea promover trabajos de investigación sobre la vida y la obra de Joan Miró, así como su contexto artístico-cultural, especialmente sus aspectos menos conocidos.

También quiere colaborar en el reconocimiento de su ejemplo creativo y vital mediante programas y proyectos educativos que acerquen el arte contemporáneo a la sociedad.

Por todo ello, la Fundación convoca los siguientes premios y becas.

## INTRODUCTION

In accordance with the wishes of its founders, the aims of the Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca are to promote and disseminate contemporary creative values, to contribute to the training of young generations of artists and to encourage them in their commitment to innovation and genuine research into new channels of creative expression.

It also wishes to promote research into the life and work of Joan Miró and his artistic and cultural milieu, particularly the less well-known aspects.

The Foundation also wishes to collaborate in recognising Miró's importance as an artist and man through educational programmes and projects that bring contemporary art closer to society.

As a result, the Foundation has set up the following awards and grants.

DL: PM 0013-2011      Disseny: dcp2.es



Fundació  
Pilar i Joan Miró  
a Mallorca



Ajuntament de Palma



# FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ A MALLORCA PREMIS I BEQUES PILAR JUNCOSA I SOTHEBY'S 2011



## PREMIS I BEQUES PILAR JUNCOSA I SOTHEBY'S 2011

Data límit de presentació de candidatures: 31 de juliol de 2011.

Per a més informació, consulta-ne les bases a: <http://miro.palma.cat>

### PREMIS

#### AMB CARÀCTER BIENNAL:

**PREMI PILAR JUNCOSA I SOTHEBY'S** Per a un projecte artístic als jardins de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca. Està dotat amb 30.000 €.

**PREMI PILAR JUNCOSA D'INVESTIGACIÓ** sobre Miró i el seu context artístic i cultural. Està dotat amb 6.000 €.

#### AMB CARÀCTER ANUAL:

**PREMI PILAR JUNCOSA A UN PROJECTE D'EXPERIMENTACIÓ EN L'ÀMBIT DE L'OBRA SERIADA.** Està dotat amb 8.000 €, a part d'una exposició en un dels espais de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.

**PREMI PILAR JUNCOSA A UN PROJECTE EDUCATIU** entorn de les arts visuals. Pot estar relacionat amb el fons documental i artístic de la Fundació o amb qualsevol altre aspecte de la creació contemporània. Està dotat amb 6.000 €.

### BEQUES

#### 4 BEQUES DE FORMACIÓ EN COL·LABORACIÓ AMB ALTRES INSTITUCIONS ARTÍSTIQUES:

**1 BECA DE RESIDÈNCIA, DE FORMACIÓ I DE PARTICIPACIÓ A THE SLADE SCHOOL OF FINE ARTS, UNIVERSITY COLLEGE, LONDON.** Està dotada amb 3.000 €, a més de la possibilitat d'utilitzar un estudi i l'accés acordat als tallers i/o cursos programats. [www.ucl.ac.uk/slade](http://www.ucl.ac.uk/slade)

**1 BECA DE RESIDÈNCIA, DE FORMACIÓ I DE PARTICIPACIÓ A LA CASA DE VELÁZQUEZ DE MADRID.** Està dotada amb 3.000 €, a part de l'allotjament, la utilització d'un dels seus estudis i la participació en el seu programa d'activitats. [www.casadevelazquez.org](http://www.casadevelazquez.org)

**1 BECA PER ASSISTIR A UN CENTRE DE LLIURE ELECCIÓ** promotor de la dinàmica creativa existent en l'actualitat arreu del món, per desenvolupar un projecte creatiu relacionat amb l'obra seriada. Està dotada amb 3.000 €.

**1 BECA A UN DELS GUANYADORS DEL CERTAMEN D'ART GRÀFIC PER A JOVES CREADORS** que organitza la Calcografia Nacional,

la Reial Casa de la Moneda, la Fundació CEIM i l'Associació Gremial d'Empresaris d'Arts Gràfiques i Manipulats de Paper de Madrid. Està dotada amb matrícula gratuïta i fins a 1.500 € de borsí per assistir als cursos anuals organitzats per la Fundació als tallers d'obra gràfica. [www.fundacioncasadelamoneda.org](http://www.fundacioncasadelamoneda.org)

**2 BEQUES PILAR JUNCOSA DE FORMACIÓ, D'EXPERIMENTACIÓ I DE CREACIÓ ALS TALLERS D'OBRA GRÀFICA DE MIRÓ.** Estan dotades amb matrícula gratuïta a un dels cursos d'obra gràfica programats per la Fundació i un borsí de viatge de fins a 1.500 €. <http://miro.palma.cat>

**5 BEQUES DE PARTICIPACIÓ EN EL PROJECTE ARTÍSTIC "SUPLANTACIONES"**, comissariat per Jaume Simó Sabater i Garau, en què participaran, durant un simposi de tres dies, artistes i pensadors que aprofundiran en el concepte suplantació. Estan dotades amb 600 € cadascuna. <http://miro.palma.cat>

Desitjam que aquestes ajudes siguin un instrument eficaç per assolir aquests objectius i per connectar les propostes amb la sensibilitat contemporània en l'àmbit nacional i internacional.

## PREMIOS Y BECAS PILAR JUNCOSA Y SOTHEBY'S 2011

Fecha límite de presentación de candidaturas: 31 de julio de 2011

Para más información, consultar las bases en: <http://miro.palma.cat>

### PREMIOS

#### CON CARÁCTER BIENAL:

**PREMIO PILAR JUNCOSA Y SOTHEBY'S** para un proyecto artístico en los jardines de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca. Está dotado con 30.000 €.

**PREMIO PILAR JUNCOSA DE INVESTIGACIÓN** sobre Miró y su contexto artístico-cultural. Está dotado con 6.000 €.

#### CON CARÁCTER ANUAL:

**PREMIO PILAR JUNCOSA A UN PROYECTO DE EXPERIMENTACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA OBRA SERIADA.** Está dotado con 8.000 €, además de una exposición en uno de los espacios de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.

**PREMIO PILAR JUNCOSA A UN PROYECTO EDUCATIVO** entorno a las artes visuales. Puede estar relacionado con el fondo documental y artístico de la Fundación o con cualquier otro aspecto de la creación contemporánea. Está dotado con 6.000 €.

### BECAS

#### 4 BECAS DE FORMACIÓ EN COL·LABORACIÓ CON OTRAS INSTITUCIONES ARTÍSTICAS:

**1 BECA DE RESIDENCIA, FORMACIÓ Y PARTICIPACIÓ EN THE SLADE SCHOOL OF FINE ARTS, UNIVERSITY COLLEGE, LONDON.** Está dotada con 3.000 €, además de la posibilidad de uso de un estudio y el acceso acordado a los talleres y/o cursos programados. [www.ucl.ac.uk/slade](http://www.ucl.ac.uk/slade)

**1 BECA DE RESIDENCIA, FORMACIÓ Y PARTICIPACIÓ EN LA CASA DE VELÁZQUEZ DE MADRID.** Está dotada con 3.000 €, además del alojamiento, el uso de uno de sus estudios y la participación en su programa de actividades. [www.casadevelazquez.org](http://www.casadevelazquez.org)

**1 BECA PARA ASSISTIR A UN CENTRO DE LIBRE ELECCIÓ** promotor de la dinàmica creativa existente en la actualidad en el mundo, para desarrollar un proyecto creativo relacionado con la obra seriada. Està dotada con 3.000 €.

**1 BECA A UNO DE LOS GANADORES DEL CERTAMEN DE ARTE GRÁFICO PARA JÓVENES CREADORES** que organiza la Calcografía Nacional,

la Real Casa de la Moneda, la Fundación CEIM y la Asociación Gremial de Empresarios de Artes Gráficas y Manipulados de Papel de Madrid. Está dotada con matrícula gratuita y hasta 1.500 € de bolsín para asistir a los cursos anuales organizados por la Fundación en los talleres de obra gráfica. [www.fundacioncasadelamoneda.org](http://www.fundacioncasadelamoneda.org)

**2 BECAS PILAR JUNCOSA DE FORMACIÓ, EXPERIMENTACIÓ Y CREACIÓ EN LOS TALLERES DE OBRA GRÀFICA DE MIRÓ.** Están dotadas con matrícula gratuita a uno de los cursos de obra gráfica programados por la Fundación, así como un bolsín de viaje de hasta 1.500 €. <http://miro.palma.cat>

**5 BECAS DE PARTICIPACIÓ EN EL PROYECTO ARTÍSTICO "SUPLANTACIONES"**, comisariado por Jaume Simó Sabater Garau, en el que participarán, durante un simposio de tres días, artistas y pensadores que profundizarán entorno al concepto suplantación. Están dotadas con 600 € cada una. <http://miro.palma.cat>

Esperamos que estas ayudas sean un instrumento eficaz para alcanzar dichos objetivos y conectar las propuestas con la sensibilidad contemporánea en el ámbito nacional e internacional.

## PILAR JUNCOSA & SOTHEBY'S AWARDS AND GRANTS 2011

Deadline to present applications: 31 July 2011

For more information, consult the rules at: <http://miro.palma.cat>

### AWARDS

#### EVERY TWO YEARS:

**PILAR JUNCOSA & SOTHEBY'S AWARD** For an artistic project in the gardens of the Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca. Worth €30,000.

**PILAR JUNCOSA RESEARCH AWARD** on Miró and his artistic and cultural milieu. Worth €6,000.

#### EVERY YEAR:

**PILAR JUNCOSA AWARD FOR AN EXPERIMENTATION PROJECT IN THE AREA OF SERIALY PRODUCED WORK.** Worth €8,000, as well as holding an exhibition in one of the spaces of the Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.

**PILAR JUNCOSA AWARD FOR AN EDUCATIONAL PROJECT** Associated with the visual arts. It can either be related to the Foundation's documentary and artistic resources or to any other aspect of contemporary creation. Worth €6,000.

### GRANTS

#### 4 TRAINING GRANTS IN COLLABORATION WITH OTHER ARTISTIC INSTITUTIONS:

**1 GRANT FOR RESIDENCE, TRAINING AND PARTICIPATION IN THE SLADE SCHOOL OF FINE ARTS, UNIVERSITY COLLEGE, LONDON.** The grant totals €3,000, plus the use of a studio and agreed access to workshops and/or courses programmed. [www.ucl.ac.uk/slade](http://www.ucl.ac.uk/slade)

**1 GRANT FOR RESIDENCE, TRAINING AND PARTICIPATION IN THE CASA DE VELÁZQUEZ DE MADRID.** The grant totals €3,000, plus accommodation, use of one of the studios and participation in the programme of activities. [www.casadevelazquez.org](http://www.casadevelazquez.org)

**1 GRANT TO ATTEND A FREELY CHOSEN CENTRE** that promotes the creative dynamic in the world today, in order to carry out a creative project related to serially produced work. This grant totals €3,000.

**1 GRANT FOR ONE OF THE WINNERS OF THE CERTAMEN DE ARTE GRÁFICO PARA JÓVENES CREADORES** (Graphic Art Competition for

Young Artists) organised by Calcografía Nacional (the Spanish Institute of Chalcography), the Real Casa de la Moneda (the Royal Mint), the CEIM Foundation and the Madrid Association of Graphic Art and Paper Businesses. This grant provides free enrolment and up to €1,500 expenses to attend the yearly courses organised by the FPJM's graphic art workshops. [www.fundacioncasadelamoneda.org](http://www.fundacioncasadelamoneda.org)

**2 PILAR JUNCOSA GRANTS IN TRAINING, EXPERIMENTATION AND CREATION IN THE MIRÓ GRAPHIC ART WORKSHOPS.** These grants consist of free enrolment for one of the graphic art courses programmed by the FPJM, as well as travel expenses of up to €1,500 €. <http://miro.palma.cat>

**5 GRANTS TO TAKE PART IN THE "SUPLANTACIONES"**, artistic project curated by Jaume Simó Sabater Garau, with the participation, during a three-day symposium, of artists and thinkers investigating the concept of suplantación (supplanting). These grants total €600 each. <http://miro.palma.cat>

Our aim is for these awards and grants to be an efficient way of achieving these goals and of connecting proposals with contemporary sensibilities at a national and international level.